



Statens Forsøgsvirksomhed i Plantekultur

978. MEDDELELSE

Udgivet af
Statens
Planteavlsvvalg

73. ÅRGANG 25. MARTS 1971

Afskårne rosers holdbarhed og videre udvikling efter skæring på forskellige udviklingstrin

Forbrugeren stiller især to kvalitetskrav til roser. For det første skal de holde længe, og for det andet skal de kunne folde sig helt ud.

Producent og forhandler af roser er interesseret i at opfylde disse krav, da forbrugers lyst til roser ellers svækkes.

I det her udførte forsøg undersøges, om det har nogen betydning, hvor udviklet roserne er, når de skæres i gartneriet. Tre sorter blev skåret på 5 forskellige udviklingstrin og derefter sat i vand til observation for holdbarhed og videre udvikling. For at se om der skulle være tale om sæsonvariationer, blev forsøget gentaget på 4 årstider. Forsøgsplanen var følgende:

Sorter:

1. 'Baccara'.
2. 'Zorina'.
3. 'Rød Garnette'.

Udviklingstrin ved skæringen (se også side 3):

1. 2 bægerblade fri af blomsterknoppen.
2. 2 kronblade » » »
3. 6 kronblade » » »
4. Alle kronblade fri, men støvdragere ikke synlige.
5. Alle kronblade fri, nogle, men ikke alle støvdragere synlige.

Årstider:

1. September 1968.
2. November 1968.
3. Maj 1969.
4. Juni 1969.

Roserne blev skåret i et væksthuse på Blangstedgaard, hvor Statens Væksthuseforsøg i Virum udfører kulturforsøg med roser. De blev skåret om formiddagen og straks efter skæringen sat i vand.

Herefter blev de 5 forskellige udviklingstrin udvalgt og roserne bragt til Gartner- og Frugtavlshøjskolen »Søhus«, hvor de blev sat i vaser i et kælderlokale. Lokalet har vinduer, men ingen mulighed for direkte sol. Temperaturen var ca. 19°.

'Baccara' blev skåret til i 45 cm, 'Zorina' i 40 cm og 'Rød Garnette' i 35 cm længde. Vasevandet var rent ledningsvand, og stilkene blev sat i vand, således at 1/3 af længden var under vand. Det stykke stilk, der var under vand, blev forinden afbladet. Roserne blev ikke kogt, og vandet blev ikke tilsat holdbarhedsmiddel. Der var 10 stilke pr. vase.

Hver morgen blev det noteret, hvilke blomster der var friske, og hvilke der var visne. En blomst var visen, når kronbladene havde mistet saftspændingen, eller stilkene lige under hovedet var slap.

Den dag en rose var visen, blev det desuden noteret, hvilket udviklingstrin den nu befandt sig på. Skalaen var her den samme 1-5 som ved skæringen plus et sjette og endnu mere fremskredet udviklingstrin: Alle kronblade fri og alle støvdragere synlige.

På denne måde indhøstede data dels om rosernes holdbarhed i dage og dels om rosernes evne til at folde sig ud efter skæring på forskellige udviklingstrin.

Resultater

Ser man på selve holdbarheden i dage, viser det sig, at udviklingstrinet ved skæringen ikke spiller nogen særlig rolle. Holdbarheden er den samme, uanset hvilket udviklingstrin roseerne skæres på (se tabel 1, hvor de få og små forskelle ikke er sikre).

'Rød Garnette' er den mest holdbare af de 3 sorter (tabel 1), og alle 3 sorter holder bedst i maj og dårligst i september (tabel 2).

Hvis kravet til en rose kun drejede sig om holdbarhed, ville udviklingstrinet ifølge ovenstående være uden betydning, men kravet om fuld udvikling af blomsten skal imidlertid også opfyldes.

Fig. 1 viser igen, at udviklingstrinet ved skæringen ikke har nogen indflydelse på holdbarheden hos 'Baccara' (øverste kurve), men tillige hvor meget blomsten folder sig ud efter skæring på de 5 forskellige udviklingstrin (nederste kurve). Det ses, at hvis 'Baccara' skæres på udviklingstrin 1, vil den i vasen kun nå til stadium 2,5 (ca. 4 kronblade fri) den dag, den er vissen og kastes bort. Skæres den derimod på udviklingstrin 4, vil den i vasen nå over stadium 5, hvilket i det følgende vil blive betragtet som tilstrækkelig udvikling hos forbrugeren.

'Baccara' skal altså skæres på udviklingstrin 4 for at tilfredsstille forbrugers krav om fuld udvikling i vasen. 'Zoria' kan skæres på udviklingstrin 3 (se fig. 2) og 'Rød Garnette' på udviklingstrin 2 (se fig. 3).

Ved at anvende disse udviklingstrin ved skæringen vil man altid være sikker på at sælge afskårne roser med tilstrækkelig evne til videre udvikling. Dog er der en vekselvirkning således, at man på visse årstider kan skære tidligere. Hvornår og hvordan er forklaret på næste side.

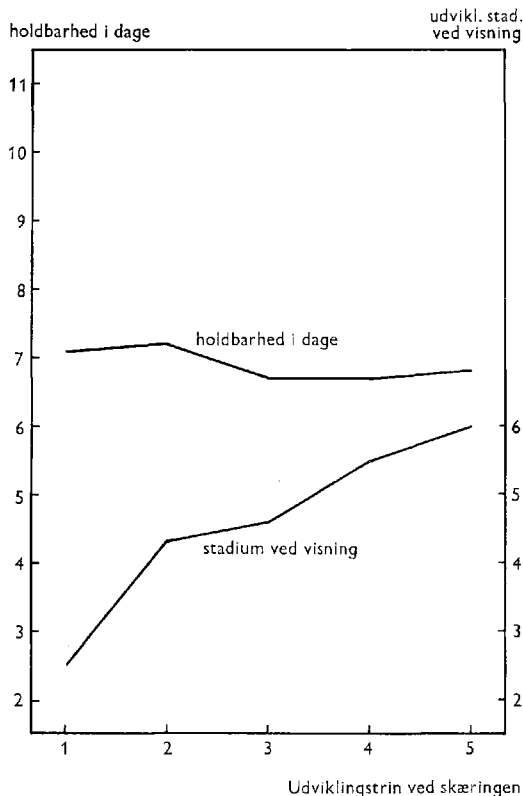


Fig. 1. Baccara

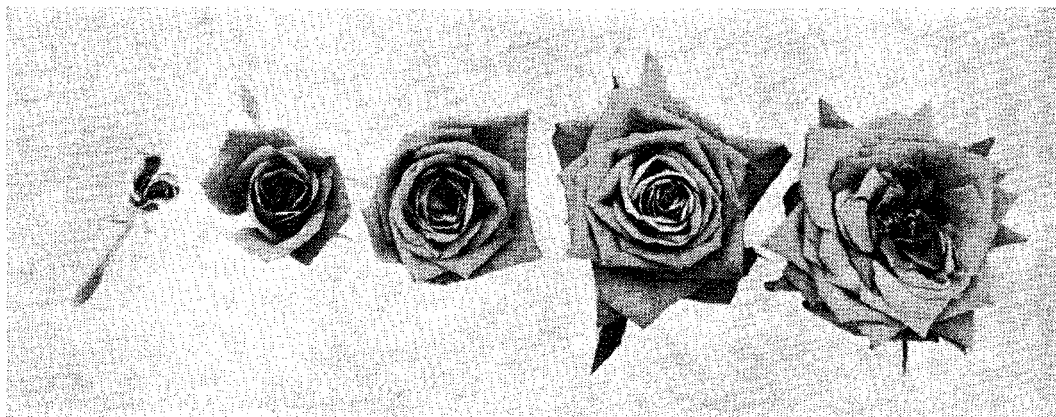
Holdbarhed i dage og stadium sidste dag efter skæring på 5 forskellige udviklingstrin. Gns. af 4 forsøg (årstider).

Tabel 2. Holdbarhed i dage på 4 forskellige årstider. Gennemsnit af 3 sorter og 5 udviklingstrin ved skæringen.

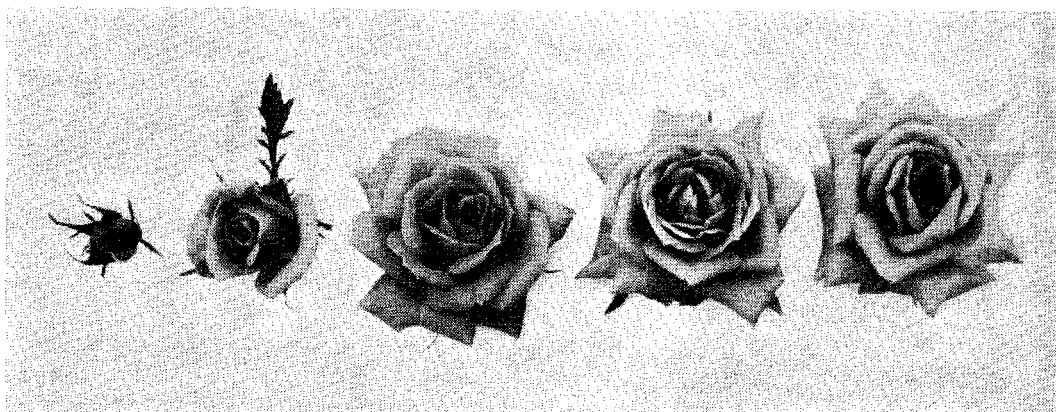
	Holdbarhed i dage
September 1968	6
November 1968	7
Maj 1969	10
Juni 1969	8

Tabel 1. Holdbarhed i dage for 3 sorter efter skæring på 5 forskellige udviklingstrin. Gennemsnit af 4 forsøg.

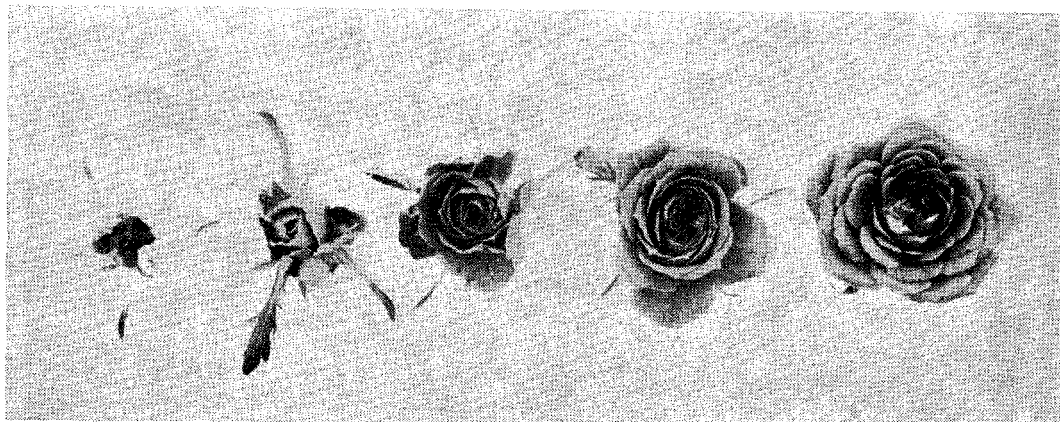
	'Garnette'	'Baccara'	'Zorina'
1. 2 bægerblade fri	10	7	6
2. 2 kronblade fri	10	7	6
3. 6 kronblade fri	11	7	7
4. Alle kronblade fri, men støvdragere ikke synlige	10	7	6
5. Alle kronblade fri, men ikke alle støvdragere synlige	10	7	5
Gennemsnit	10	7	6



I september, november og maj bør 'Baccara' ikke skæres tidligere end udviklingstrin 4. I juni kan derimod skæres på udviklingstrin 2.



I september og november bør 'Zorina' ikke skæres tidligere end udviklingstrin 3. I maj kan derimod skæres på udviklingstrin 2 og i juni på udviklingstrin 1.



I september, november og maj bør 'Rød Garnette' ikke skæres tidligere end udviklingstrin 2. I juni kan derimod skæres på udviklingstrin 1.

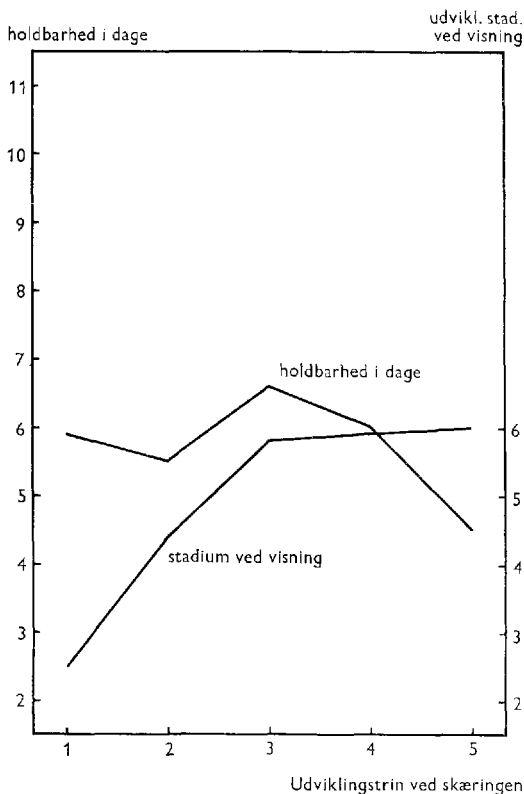


Fig. 2. Zorina
Holdbarhed i dage og stadium sidste dag efter skæring på 5 forskellige udviklingstrin. Gns. af 4 forsøg (årstider).

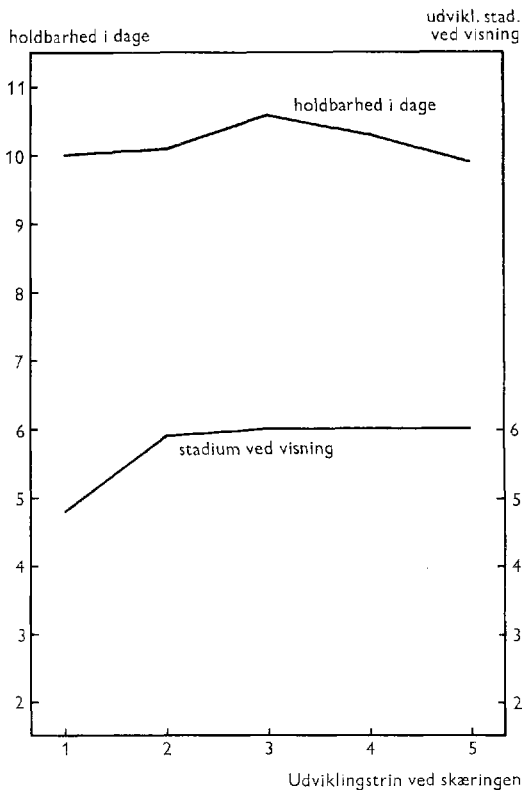


Fig. 3. Rød Garnette
Holdbarhed i dage og stadium sidste dag efter skæring på 5 forskellige udviklingstrin. Gns. af 4 forsøg (årstider).

Statens Væksthusforsøg
Virum.

Abonnement på meddelelser fra Statens Forsøgsvirksomhed i Plantekultur kan bestilles ved indsendelse af abonnementsbeløbet til bladets ekspedition, Statens Planteavlkontor, Kongevejen 79, 2800 Lyngby, postgiro 2299, tlf. (01) 84 50 57. Abonnementsprisen er for 1971 11,50 kr. årligt incl. moms. Adresseændring bedes meddelt bladets ekspedition.

NIELSEN & LYDICHE (M. SIMMELKJÆR)
KØBENHAVN

Trykt i 9.000 eksemplarer.